



CÂMARA MUNICIPAL DE PERDÕES

ESTADO DE MINAS GERAIS

Rua Professor Gomide, 159 – 37.260-000 – Fone: (35) 3864-1380
Email: contato@cmperdoes.mg.gov.br

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 19/2019

CONCEDE TÍTULO DE CIDADÃO CENTENÁRIO DE PERDÕES AO MAESTRO JOSÉ OLIVEIRA DE ASSIS

O vereador que abaixo subscreve, nos termos regimentais, apresenta o seguinte Projeto de Resolução:

Art. 1º - Fica concedido o Título de Cidadão Centenário de Perdões ao maestro José Oliveira de Assis

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação

Sala das Sessões, em 04 de outubro de 2019.

RODRIGO VICENTE DOS SANTOS
Presidente da Câmara Municipal de Perdões/MG



CÂMARA MUNICIPAL DE PERDÕES

ESTADO DE MINAS GERAIS

Rua Professor Gomide, 159 – 37.260-000 – Fone: (35) 3864-1380
Email: contato@cmperdoes.mg.gov.br

MAESTRO JOSÉ OLIVEIRA DE ASSIS

O grande Zé de Assis nasceu em 04 de outubro de 1919, em Perdões, sendo filho José Bento de Moraes e de Idelfonsina de Oliveira. Casou-se com Maria da Conceição Aparecida de Assis, em 14 de setembro de 1943, tendo 9 filhos, 19 netos e 9 bisnetos.

É construtor licenciado pelo CREA e músico desde os 8 anos de idade, quando começou a tocar Sax. Em 1968, maestro Zé de Assis fundou a Banda Corporação Musical Lira Perdoense, tendo sua estreia em 1971. Ficou na Regência da Lira até 22 de dezembro de 2012.

Morador da Rua da Caridade, no bairro do mesmo nome, Zé de Assis é conhecido pela maioria dos perdoenses e brilhou durante sua regência da Lira Perdoense, sempre lembrada pelos alvoradas festivas pelas madrugadas em datas especiais, percorrendo vários bairros da cidade.

Neste ano, Zé de Assis recebeu outras homenagens. Nas festividades pelos 107 anos de Perdões, ele foi o tema principal de sessão cívica do dia 1º de junho, na Praça da Matriz, onde os alunos de todas as escolas desfilaram com base nos momentos da vida do maestro, apresentando desde suas participações da Lira até sua paixão pelo Clube Atlético Mineiro. Na mesma data, foi tema de uma Exposição de Fotos organizada, no coreto da Praça da Matriz, pela Associação de Fomento Artístico e Cultural Mundo Cênico, que na semana seguinte, apresentou a exposição na sede do Centro Cultural Mundo Cênico.

Portanto, o maestro José Oliveira de Assis é sinônimo da cultura e da música de Perdões, tendo levado o nome de nossa cidade para todos os cantos de Minas.

Sala das Sessões, em 04 de outubro de 2019.

RODRIGO VICENTE DOS SANTOS
Presidente da Câmara Municipal de Perdões/MG